პროექტი

ქალაქ თბილისის მუნიციპალიტეტის საკრებულო

განკარგულება №

---აპრილი 2017 წელი

ქ.თბილისში, საბურთალოს რაიონში, გივი კვიჭიძის ქუჩასთან მდებარე უსახელო ქუჩისთვის და მასთან არსებული შესახვევისთვის საბავშვო მწერლის კუკური გოგიაშვილის სახელის მინიჭების შესახებ

1. საქართველოს ორგანული კანონის "ადგილობრივი თვითმმართველობის კოდექსი" 68-ე მუხლის პირველი პუნქტის „გ" ქვეპუნქტის, „მუნიციპალიტეტის ადმინისტრაციულ საზღვრებში მდებარე გეოგრაფიული ობიექტების სახელდების წესის დამტკიცების შესახებ", საქართველოს მთავრობის 2015 წლის 1 ივნისის №239 დადგენილებისა და „ქ.თბილისის მუნიციპალიტეტის ადმინისტრაციულ საზღვრებში მდებარე გეოგრაფიული ობიექტების სახელდების წესის დამტკიცების შესახებ", ქ.თბილისის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს 2015 წლის 16 ივნისის №14-59 დადგენილების თანახმად, ქ.თბილისის მუნიციპალიტეტის საკრებულომ დაადგინა:

ა) საბურთალოს რაიონში, გივი კვიჭიძის ქუჩასთან მდებარე უსახელო ქუჩას და მასთან არსებულ შესახვევს მიენიჭოს საბავშვო მწერლის კუკური გოგიაშვილის სახელი, თანდართული რუკის თანახმად.

ბ) ქ.თბილისის მუნიციპალიტეტის მერიამ, ოთხი თვის ვადაში, უზრუნველყოს ამ განკარგულების შესასრულებლად საჭირო ღონისძიებების განხორციელება.

2. განკარგულება, ერთი თვის ვადაში, შეიძლება გასაჩივრდეს თბილისის საქალაქო სასამართლოს ადმინისტრაციულ საქმეთა კოლეგიაში (მისამართი: ქ. თბილისი, დავით აღმაშენებლის ხეივანი, მე–12 კმ., №6).

საკრებულოს თავმჯდომარე გიორგი ალიბეგაშვილი

X:481,387.158
Y:4,627,262.518
X:481,456.134
Y:4,627,074.113
კუკური გოგიაშვილის ქ.
X:481,406.011
Y:4,627,070.262
I შეს.
X:481,537.050
Y:4,627,004.716
X:481,654.729
Y:4,626,985.897
X:481,418.362
Y:4,626,757.686

02/611.

ქ.თბილისის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს
სახელდებისა და სიმბოლიკის კომისიის თავმჯდომარეს
ქ-ნ ლია ჯახველაძეს
მოქ. სერგო მარტიროსიანი
მცხ. აღმაშენებლის ხეივანი მე 12 კმ
ტელ. 599308039

განცხადება

01.72.14.013.121 - კოდით მიწის ნაკვეთი მდებარე მისამართზე: ვაკის რაიონი, დ. აღმაშენებლის ხეივანი მე 12 კმ. N25-ს მიმდებარედ.

დამისამართებისთვის მივმართე საჯარო რეესტრს, აღმოჩნდა რომ აღნიშნულ ქუჩას არ გააჩნია სახელწოდება.

გთხოვთ მიანიჭოთ ქუჩას სახელი.

19.04.2016

№ 7543
„19" აპრილი 2016
3

მიწის (უძრავი ქონების) საკადასტრო კოდი N 01.72.14.013.121

ამონაწერი საჯარო რეესტრიდან

განცხადების რეგისტრაცია
N 882015406931 - 20/07/2015 17:40:30

მომზადების თარიღი
24/07/2015 14:35:07

საკუთრების განყოფილება

ზონა	სექტორი	კვარტალი	ნაკვეთი
თბილისი			
01	72	14	013/121

მისამართი: ქალაქი თბილისი , პატარა დიღომი , ხეივანი ლაეით ალმაშენებელი , მე-12 კილომეტრი N25-ის მიმდებარედ

ნაკვეთის საკუთრების ტიპი:საკუთრება
ნაკვეთის დანიშნულება: არასასოფლო სამეურნეო
დაზუსტებული ფართობი: 1095.00 კვ.მ.
ნაკვეთის წინა ნომერი:
შენობა-ნაგებობის ჩამონათვალი:N1 (ნანგრევი)

მესაკუთრის განყოფილება

განცხადების რეგისტრაცია : ნომერი 882015406931 , თარიღი 20/07/2015 17:40:30
უფლების რეგისტრაცია: თარიღი 24/07/2015

უფლების დამადასტურებელი დოკუმენტი:

- წერილი N2015062556087 , სახელმწიფო ქონების ეროვნული სააგენტო
- სახელმწიფო საკუთრებაში არსებული უძრავი ნივთის უპირობო აუქციონის ფორმით პრივატიზებისას ნასყიდობის ხელშეკრულება N2015062556087 უ.უ. , დამოწმების თარიღი:20/07/2015 , საქართველოს იუსტიციის სამინისტრო საჯარო რეესტრის ეროვნული სააგენტო

მესაკუთრეები:
შპს "მეგა ბ" , ID ნომერი:205216283

მესაკუთრე:
შპს "მეგა ბ"

აღწერა:

იპოთეკა

საგადასახადო გირავნობა:

რეგისტრირებული არ არის

ვალდებულება

ყადაღა/აკრძალვა:

რეგისტრირებული არ არის

მოვალეთა რეესტრი:

რეგისტრირებული არ არის

"ფიზიკური პირის მიერ 2 წლამდე ვადით საკუთრებაში არსებული მატერიალური აქტივის რეალიზაციისას, აგრეთვე საგადასახადო წლის განმავლობაში 1000 ლარის ან მეტი ღირებულების ქონების საჩუქრად მიღებისას საშემოსავლო გადასახადი გადახდის ვალდებულება საანგარიშო წლის მომდევნო წლის 1 აპრილამდე, რის შესახებაც აღნიშნული ფიზიკური პირი ვალდებულია წარუდგინოს დეკლარაცია საგადასახადო ორგანოს. აღნიშნული ვალდებულების შეუსრულებლობა წარმოადგენს საგადასახადო სამართალდარღვევას, რაც იწვევს პასუხისმგებლობას საქართველოს საგადასახადო კოდექსის XVIII თავის მიხედვით."

- დოკუმენტის ნამდვილობის გადამოწმება შესაძლებელია საჯარო რეესტრის ეროვნული სააგენტოს ოფიციალურ ვებ–გვერდზე www.napr.gov.ge;
- ამონაწერის მიღება შესაძლებელია ვებ–გვერდზე www.napr.gov.ge, ნებისმიერ ტერიტორიულ სარეგისტრაციო სამსახურში, იუსტიციის სახლებსა და სააგენტოს ავტორიზებულ პირებთან;
- ამონაწერში ტექნიკური ხარვეზის აღმოჩენის შემთხვევაში დაგვიკავშირდით: 2 405405 ან პირადად შეავსეთ განაცხადი ვებ–გვერდზე;
- კონსულტაციის მიღება შესაძლებელია იუსტიციის სახლის ცხელ ხაზზე 2 405405;
- საჯარო რეესტრის თანამშრომელთა მხრიდან უკანონო ქმედების შემთხვევაში დაგვიკავშირდით ცხელ ხაზზე: 08 009 009 09
- თქვენთვის საინტერესო ნებისმიერ საკითხთან დაკავშირებით მოგვწერეთ ელ–ფოსტაზე: info@napr.gov.ge

02/866

ქ.თბილისის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს
სახელდებისა და სიმბოლიკის კომისიის თავმჯდომარეს
ქ-ნ ლია ჯახველაძეს

მოქ. ანუკა ახოიშვილი
მცხ. ჭახრითნის ქ. №39 ბ.59
ტელ. 558 680 610
პ/ნ 14.დეკემბერი

გ ა ნ ც ხ ა დ ე ბ ა

გთხოვთ, თბილისში ხობელება ქუჩას უწოდოთ მწერალ კუკური გოგიაშვილის სახელ. (სასურველია კუკურის მიმდებარე არაა დასახლე-ბაში). მისი ბიოგრაფიული მონაცემები თან ახლავს განცხადებას. წინასწარ გიხდით მადლობას.

ხელმ: ა. ახოიშვილი
14.12.16

ქალაქ თბილისის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს აპარატი
№ 20165
"14" დეკემბერი 2016
ფურცელი 3
0105, თავისუფლების მოედანი №2

მოგონებები კუკური გოგიაშვილის შესახებ.
იგი დაიბადა ქუთაისში, 1912 წელს. დაამთავრა ქუთაისის I კლასიკური გიმნაზია. წლის აქ დროს ქუთაისში ჩასულ კოტე მარჯანიშვილის მიერ დაარსებულ სტუდიაში და მისი დამთავრების შემდეგ სამი წელი იყო კოტე მარჯანიშვილის დასის მსახიობი, მიჰყვება კოტე მარჯანიშვილს თბილისში. შემდეგ წლებში რეჟისორად, მსახიობად და ლიტერატურული ნაწილის გამგედ მუშაობდა ქუთაისის, ბათუმის და თბილისის სახელმწიფო დრამატულ და მოზარდ მაყურებელთა თეატრებში.

წერა დაიწყო 8 წლისამ. მასზე დიდი გავლენა იქონია უფროსი ძმის შალვა ქარმელის მეგობრების — პაოლო იაშვილი, ტიციან ტაბიძე, სერგო კლდიაშვილი, კოლაუ ნადირაძე, რაჟდენ გვეტაძე — მათ ოჯახში ხშირად სტუმრობდა, მათ ნიჭით ყოფნა.

40 წლის მანძილზე ერთგულად ემსახურა საბავშვო ლიტერატურის, სატირისა და იუმორის ჟანრს.

ქართულ საბავშვო ლიტერატურაში (პოეზია, დრამატურგია) ნაწერებისა და ნაყოფიერი მუშაობისათვის დაბადების 60 წლისთავთან დაკავშირებით 1972 წ. დაჯილდოვდა იაკობ გოგებაშვილის მედლით.

მისი ლექსები და მოთხრობები შესულია ძველ და ახლაც ერის (ორივეში მეორე ნაწილი) იაკობ გოგებაშვილის „დედა ენაში", „მეგობრები", „დათუნია და ბაჭიაი", „დამშვიდობება", „გაზაფხული"...

გამოსულია მისი წიგნები: „თინიკოს მამალი"; „გაზაფხული"; „ჩვენი ბაღი" (მხიარულებული ქვეყანა); „კეთილი ჭადარი"; „ბუს ზღაპარი";

„საბავშვო მოთხრობები"; „ჭიუცა ჭუკუკა"; „ჩვენი ბაღის სტუმრები"; „მზის გამზრდელები"; „დათუნა და ბაჭია"; „ნისეული ზარი"; „აბლ-ბაბლ"; „მოგელოდები მომიხარი"; „კიჩკინცა და ბათუხა" და სხვა.

მოზარდ მაყურებელთა სახ-ში ქართულ თეატრში დაიდგა კუკური ლოლიაშვილის პიესები:

„ვერია ხალათლავა"; „ვაჩიკიანელი ჭაბუკი"; „ბალერინა" (ფრანგულ ენაზე); „ალუბლები ბუკეტით (რუსულ ენაზე); „ოქროს წყარო" და სხვა.

თოჯინების ქართულ თეატრში დაიდგა:

„ბაჩია ყდაბიანი?!" — (ორი ეტაპიანი); „ჭუკუკა"; „ჩხუ-ლი და ჭიანჭველა"; „მეგობრები"; „ოქროს მცველი"; „ცოცხალი"; „ბაჭია" და სხვა.

კუკური ლოლიაშვილი არის 55 ქართული წიგნის ავტორი (ზღაპრები, ლექსები, პიესები, სცენები, იუმორი და ა.შ.).

დაწერა ქართველ ხალხისთვის ბევრი ლექსები და თბილისში ხუმრობა ჰქონდა დიდი სახელი.

ის გარდაიცვალა 1984 წ. თბილისში. მიღებული აქვს მედლები და სიგელები.

გმადლობთ ყურადღებისათვის.

02/866 ჭუკულუკი

ქალაქ თბილისის მუნიციპალიტეტის საკრებულო

TBILISI CITY MUNICIPAL ASSEMBLY

თბილისი 0114, თავისუფლების მოედანი 2, ტელ: +995 (32) 2 15 92 92; www.sakrebulo.ge
FREEDOM SQUARE 2, 0114 TBILISI, GEORGIA; TEL: +995(32) 2 15 92 92; www.sakrebulo.ge

№ ______ "_____" ________________ 2017 წ.

მოქ: ანეტა ახოიშვილს

მცხ: ბახტრიონის ქუჩა N 39, ბინა 59.

ქალბატონო ანეტა,

ქ. თბილისის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს სახელდებისა და სიმბოლიკის კომისიაში 2016 წლის 14 დეკემბერს შემოვიდა თქვენი №20165 განცხადება. რომლითაც ითხოვთ თბილისში ერთ-ერთ ქუჩას ეწოდოს კუკური გოგიაშვილის სახელი.

გთხოვთ, დამატებით მასალად წარმოადგინოთ საზოგადოების იმ წარმომადგენლების ხელმოწერები, ვინც იზიარებს თქვენს მოთხოვნას და რომლებსაც გარკვეული შეხება ჰქონდათ (აქვთ) კუკური გოგიაშვილის შემოქმედებასთან.

განცხადებას სასურველია დაურთოთ ყველა ის დოკუმენტი, (გამოცემა, პუბლიკაცია და ა.შ.) რამაც შესაძლოა გავლენა იქონიოს საკითხის დადებითად გადაწყვეტაში

პატივისცემით,

ქ. თბილისის მუნიციპალიტეტის
საკრებულოს სახელდებისა და სიმბოლიკის
კომისიის თავმჯდომარე ლია ჯახველაძე

კუკური გოგიაშვილი

(1912-1984)

მწერალი, პოეტი, სცენარისტი.

დაიბადა ქ. ქუთაისში. 1928-1930 წლებში სწავლობდა ქუთაისში კ. მარჯანიშვილის თეატრთან არსებულ სტუდიაში. 1928-1930 წწ. სწავლის პარალელურად მუშაობდა ქუთაისში კ. მარჯანიშვილის თეატრში; სხვადასხვა დროს იყო თელავისა და თბილისის მოზარდ მაყურებელთა და თოჯინების თეატრების მსახიობი და დრამატურგი; ამავე დროს ჟურნალისტურ საქმიანობას ეწეოდა გაზეთ „მუშასა“ და ჟურნალ „ნიანგში'; 1948 წლიდან გარდაცვალებამდე მუშაობდა ჟურნალ „დილაში“; მისი პირველი ლექსი „შოთას“, გამოაქვეყნდა 1934 წელს, ხოლო პირველი საბავშვო წიგნი „თინიკოს მამალი“ - 1940 წელს გამოქვეყნდა. კ. გოგიაშვილს ეკუთვნის საბავშვო ლექსების, პოემებისა და ზღაპრების კრებულები: „აბლი-ბაბლი“, „ვინ დაღუპა აფრასიონი“ და სხვა. თოჯინების თეატრისათვის დაწერილ მის პიესებს დღესაც ნორჩი თაობის ულევი მაყურებელი ჰყავს.

წლების მანძილზე იყო კოტე მარჯანიშვილის სახელობის თეატრის დასი, წევრი; ჯგუფი „ცისფერყანწელები“ს წევრი;

1973 წელს დაჯილდოვდა იაკობ გოგებაშვილის სახელობის მედლით;

გარდაიცვალა 1984 წელს.

02/866

ქ.თბილისის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს

სახელდებისა და სიმბოლიკის კომისიის თავმჯდომარეს

ქ-ნ ლია ჯახველაძეს

მოქ. ანდრო აბოიშვილი

მცხ. [illegible] ქ. №39 ბ..

ტელ. 558 680 610

პ/ნ 01018004480

გ ა ნ ც ხ ა დ ე ბ ა

განცხადებას №20165-ს ვამატებ [illegible] მიერ მოთხოვნის დაკმაყოფილებას.

განმ: ა. აბოიშვილი

24.02.17

N20165 24.02.201

ქალაქ თბილისის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს აპარატის საქმისწარმოების განყოფილება

ფურცლის რაოდენობა 26 ფურცელი

ააიპ საქართველოს მწერალთა შემოქმედებითი კავშირი

CREATIVE UNION OF GEORGIAN WRITERS

საქართველო, თბილისი, მწერალთა სახახლე, ივ. მაჩაბლის №13
13 Iv. Machabeli st. The Writer's Palace, Tbilisi, Georgia
ტელ. Tel. 230 78 24; 599 98 50 57
mako_gona@mail.ru

№ 43/01 „1" მარტი 2017 წ.

თბილისის საკრებულოს თავმჯდომარეს
ბატონ გ. ალიბეგაშვილს

ბატონო გიორგი!

მოგმართავთ, როგორც ქართული მწერლობის არამარტო ჩინებულად მცოდნეს, არამედ მის ქომაგსა და დამცველს.

თქვენთვის კარგადაა ცნობილი პოეტი, საბავშვო მწერალი, დრამატურგი, იუმორისტი, ცისფერყანწელთა წარმომადგენლის შალვა კარმელის უმცროსი ძმა – კუკური გოგიაშვილი. იგი არის იაკობ გოგებაშვილის მედლის კავალერი, უამრავი საბავშვო ლექსისა და პიესების ავტორი, რომლის პიესები იდგმებოდა თოჯინებისა და მოზარდმაყურებელთა თეატრებში. მის საბავშვო ლექსზე შექმნილ სიმღერას – „თინას ყავდა მამალი" – დღემდე მღერიან პატარები.

ამიტომაც მოგმართავთ უმორჩილესი თხოვნით, რათა თბილისის ერთ-ერთ ქუჩას ეწოდოს კუკური გოგიაშვილის სახელი.

ულრმესი პატივისცემით,

საქართველოს მწერალთა კავშირის საპატიო თავმჯდომარე — *ჯანსუღ ჩარკვიანი*

საქართველოს მწერალთა კავშირის თავმჯდომარე — *მაყვალა გონაშვილი*

საქართველოს მწერალთა კავშირის თანათავმჯდომარე — *რევაზ მიშველაძე*

ჩვენ, ქვემოთ ხელის მომწერნი თანახმა ვართ, თბილისის [illegible] ქუჩის [illegible] [illegible] [illegible] გოგიაშვილის სახლს:

ეკატერინე პავლიაშვილი	[signature]
თეიმურაზ ლომიშვილი	თ. [signature]
ლევან ჭიჯავაძე	ლ. [signature]
ვახტანგ პაპავა	ვ. პ[signature]
ლევან [illegible]	ლ. [signature]
გივი ჭავნაძე	[signature]

25б.

მწერალ კუკური მოზიაშვილის ნაწარმოებთა

ს ი ა

1. "თინიკოს მამალი" -გამომცემლობა "ნაკადული" 1940 წ.

2. "გაზაფხული" ლექსების კრებული, გამომც. "ნაკადული" 1947 წ.

3. "ჩვენი ბაღი", პაწაწინა პიესების კრებული, 1949წ. "ნაკადული"

4. "ფარავნელი ჭაბუკი" პიესების კრებული, 1950წ. "ნაკადული"

5. "ტყის სტუმარი", პრემირებული პოემების კრებული, 1955წ. "ნაკადული"

6. "ჩვენი ბაღის სტუმრები", პიესების კრებული, 1955წ. "ნაკადული"

7. "მზიას გამგზავრება", ლექსების კრებული, 1956წ. "ნაკადული"

V8. "აბლი-ბაბლი", ლექსების კრებული, 1957წ. "ნაკადული"

9. "მზეს უმღერიან", ლექსების კრებული, 195[illegible]: "ნაკადული"

10. "გაზაფხული მოდის", ლექსების კრებული, 1972წ. "ნაკადული"

და სხვა; სულ 24 სახელწოდების წიგნი.

11. სატირულ-იუმორისტული წიგნები:

1. სტუმარ-მასპინძლობა, 1950წ. გამომც. "ხელოვნება"
2. პიესების კრებული, სახელგამი, 1955წ.
3. ვინ დალუპა აფრასიონი, ფელეტონების კრებული, გამომც "მერანი
   1957წ.
4. მხოლოდ ზოგიერთებს, სკეტჩების კრებული, გამომც. "მერანი" 1959წ
5. ექვსი ცალი "ნიანგის" ბიბლიოთეკა, 1950 წლიდან დღემდე და ს

სახელმწიფო თეატრებში დადგმული პიესები:

1. "ფარავნელი ჭაბუკი", 1941წ.
2. "ვალია სოკოლოვა" სამამულო ომის თემაზე
3. "ბაღნარში", სამამულო ომის თემაზე
4. "ალუბლები ჰყვავიან, სამამულო ომის თემაზე

} მოზარდ მაყურებელთა თეატრი

5. "რუხი მგლები" ანტიფაშისტური იგავი.
6. "ცერცეტა", პრემირებული პიესა. და სხვ.
7. "[illegible]?!" ი. ჭავჭავაძის [illegible]

} თოჯინების თეატრი

[illegible]

[illegible] წლის მანძილზე ერთგულად ვემსახურები საბავშვო ლიტერატურას [illegible]

ამ ხნის მანძილზე გამოვიდა ჩემი შემდეგი საბავშვო წიგნები:

1. "თინიკოს მამალი", – ზღაპარი ლექსად, 1940 წ.
2. "გაზაფხული", – ლექსების კრებული, – 1947 წ.
3. "ჩვენი ბაღი", – ახალი ლექსები და პრემირებული პატარა პიესა ლექსად. – 1949 წ.
4. "ფარავნელი ჭაბუკი", – პიესების კრებული, – 1950 წ.
5. "ცეცის ზღაპარი", – კონკურსზე პრემირებული ორი ზღაპარი ლექსად – 1951 წ.
6. "საბავშვო მოთხრობები", – 1953 წ. /სამ.ასაკისათვის/
7. "ჯიუტი ბეკეკა" – პაწაწინა იგავები" – 1954 წ.
8. "ჩვენი ბაღის სტუმრები", – პატარა პიესების კრებული ლექსად.1955წ.
9. "მზიას გამგზავრება", – ლექსების კრებული, 1958 წ.
10. "დათუნა და ბაჭია", – იუმორისტული იგავების კრებული /ფერადი/ 1958 წ.
11. "პირველი ზარი" – ლექსების კრებული საშუალო და უფ.ასაკის მოსწავლეთათვის. 1960 წ.

12. "თავუნას გასეირნება" - იუმორისტული ლექსების, იგავების და უტექსტო ნახატების კრებული /ფერადი/ 1961 წ.
13. "აბლი-ბაბლი" - ლექსებისა და ზღაპრების /ლექსად/ კრებული-1962 წ.
14. "პაპა გიგო" -იუმორისტული ლექსებისა და პიესების კრებული, საშუალო ასაკის მოსწავლეთათვის-1965 წ.
15. "სამი ბრიყვი" - ლექსების, პიესებისა და ზღაპრების კრებული-1966 წ.
16. "წრუწუნების სახლი"-ლექსების, გასართობების, უტექსტო ნახატების ფერადი წიგნი. - 1967 წ.
17. "მოვდივარ, მომიხარია" -ლექსებისა და ზღაპრების კრებული"-19
18. "კიცვიცა და ბათურა", -ზღაპრებისა და იგავების /პროზა/ კრებული -1969 წ.

გარდა ამისა, ამ ხნის მანძილზე მოზარდ.მაყ.სახ.ქართულ თეატრში დაიდგა ჩემი შემდეგი პიესები:

1. "ვალია სოკოლოვა" - სამამულო ომის თემაზე-1943 წ.
2. "ფარავნელი ჭაბუკი" - ზღაპარი - 1944 წ.
3. "ბაღნარში" - პრემირებული პიესა - 1946 წ.
4. "ალუბლები ყვავიან" /პრემირებული/ - 1948 წ.
5. "ირმის ნუკრი" - 1950 წ. და სხვ.

თოჯინების ქართულ თეატრში:

1. "კაცია-ადამიანი?!" - ინსცენირება - 1937 წ.
2. "ბეკეკა" - ზღაპარი - 1939 წ.
3. "რწყილი და ჭიანჭველა" - ზღაპარი-1940 წ.
4. "მეგობრები" - ზღაპარი - 1941 წ.
5. "რუხი მგელი" - იგავი, სამამულო ომის თემა-1942 წ.
6. "ბელიკო" - სამამულო ომის თემა - 1943 წ.
7. "გემრიელი სადილისათვის" - 1944 წ.
8. "კონკია" - ზღაპარი - 1955 წ.
9. "ბაჟია" - იგავი - 1967 წ. და სხვ.

[illegible]

1. „[illegible]“ — [illegible] 1955 წ.

„[illegible]“ — [illegible] 1957 წ.

„[illegible]“ — [illegible] 1957 წ.

„[illegible]“ — [illegible] 1958 წ.

„[illegible]“ — [illegible] „[illegible]“ 1958 წ.

„[illegible]“ — [illegible] „[illegible]“ 1961 წ.

„[illegible]“ — [illegible] 1961 წ.

„[illegible]“ — [illegible] 1963 წ.

„[illegible]“ — [illegible] 1964 წ.

„[illegible]“ — [illegible] 1965 წ.

„[illegible]“ — [illegible] „[illegible]“ 1968 წ.

2. „[illegible]“ — [illegible] 1968 წ.

[illegible]

[illegible]

1. "[illegible]" — [illegible] 1955 წ. [illegible]
2. "[illegible]" — [illegible] 1960 წ. [illegible]
3. "[illegible]" — [illegible] "[illegible]" 1963.
4. "[illegible]?!" — [illegible] "[illegible]" — 1964 წ.
5. "[illegible]" — [illegible] "[illegible]" 1966 წ.
6. "[illegible]" — [illegible] 1975 წ. "[illegible]"

[illegible]

1. "[illegible]" — [illegible] — 1973 წ.
2. "[illegible]" — " — " 1958 წ.
3. "[illegible]" — " — " — " 1962 წ.
4. "[illegible]" — " — " — " 1964 წ.
5. "[illegible]" — " — " — 1968 წ.
6. "[illegible]" — " — " — 1948 წ.

და სხვ.

ბ რ ძ ა ნ ე ბ ა N-2

ხელოვნების საქმეთა სამმართველოსი

2 იანვარი 1942 წელი.

თოჯინების ქართული თეატრის მსახიობს ა.ე. [illegible], რომელმაც 1940/41 წლების განმავლობაში განახორციელა თოჯინების თეატრის მთელი რიგი დადგმები როგორც მაგალითად: „[illegible] სამშობლოსათვის", „მელიკო" და სხვა. მიეკუთვნოს თოჯინების თეატრის [illegible] 4 [illegible]

ხელოვნების საქმეთა [illegible] უფროსი — მ. [illegible]

ასლი დედ[illegible]

ლელა ქიაში წეხეულ

2013წ:

I კლ: — "მეგობრები";
"დათვები და ბაჭიაი".

2014წ:

I კლ: — "მეგობრები";
"დათვები და ბაჭიაი".

2014წ.

II კლ: — "დამშვიდობება";
"ქიხიკვეწულ".

2015წ.

საქართველოს
საავტორო უფლებათა
ასოციაცია
[illegible]

საქართველოს საავტორო უფლებათა ასოციაცია

დოკუმენტაციის და ჰონორარების განაწილების განყოფილება

[illegible]

ავტორის სახელი, მამის სახელი, გვარი, ფსევდონიმი

[illegible]

მემკვიდრის სახელი, მამის სახელი, გვარი, ფსევდონიმი

[illegible] 658 680 620

მისამართი, ტელეფონი

განცხადება

გთხოვთ გაატაროთ რეგისტრაციაში შესაბამისი ავტორის ნაწარმოებები:

ნაწარმოების დასახელება	ავტორი	თანაავტორი	ჟანრი	შექმნის წელი, თვე, რიცხვი	გამოქვეყნების წელი	გამომცემლობის დასახელება
[illegible]	[illegible]		[illegible]	1940	1940	[illegible]

მემკვიდრის ხელმოწერა: [illegible]

თარიღი: 26.01.16

[illegible]	[illegible]		[illegible]	1947	1947	[illegible]
[illegible]	— " —		[illegible]		1949	— —
[illegible]	— " —		— " —		195[illegible]	— " —
[illegible]	— " —		— " —		1951	— " —
[illegible]	— —		— —		1953	— " —
[illegible]	— —		— —		1955	— " —
[illegible]	— " —		— —		1957	— —
[illegible]	— " —		— " —		1958	— " —
[illegible]	— —		— " —		1960	[illegible]
[illegible]	— —		— " —		1961	— " —
Первый звонок	— " —		— " —		1962	[illegible]
[illegible]	— " —		— " —		1954	[illegible]
[illegible]	— " —		— " —		1962	[illegible]
[illegible]	— " —		— " —		1965	— " —
[illegible]	— " —		— " —		1969	— " —
[illegible]	— " —		— " —		1966	— " —
[illegible]	— " —		— " —		1967	— " —
[illegible]	— " —		— " —		1967	— " —

[illegible] [signature] [illegible] 26.01.16

[illegible]	[illegible]		[illegible]		1920	[illegible]
[illegible]	— " —		— " —		1971	[illegible]
[illegible]	— " —		— " —		1972	[illegible]
[illegible]	— " —		— " —		1976	— " —
[illegible]	— " —		— " —		1996	[illegible]
[illegible]	— " —		— " —		1996	[illegible]
[illegible]	— " —		— " —		1976-78	[illegible]
[illegible]	— " —		— " —		1979	[illegible]
[illegible]	— " —		— " —		1922	[illegible]
[illegible]	— " —		— " —		1983	[illegible]
[illegible]	— " —		— " —		1986	— " —
[illegible]	[illegible]	([illegible])				
[illegible]	[illegible]				1955	[illegible]
[illegible]	— " —				1961	— " —
[illegible]	— " —				1963	[illegible]
[illegible]	— " —				1957	[illegible]

[illegible] [signature] [illegible] 96 . . 16

[illegible]	[illegible]				1957	[illegible]
[illegible]	— " —				1958	[illegible]
[illegible]	— " —				1960	[illegible]
[illegible]	— " —				1961	[illegible]
[illegible]	— " —				1963	— " —
[illegible]	— " —				1964	[illegible]
[illegible]	— " —				1965	[illegible]
[illegible]	— " —				1968	[illegible]
[illegible]	— " —				1968	[illegible]
[illegible]	— " —				1949	[illegible]
[illegible]	— " —				1943	[illegible]
[illegible]	— " —				1975	[illegible]
[illegible]	— " —				1978	[illegible]
[illegible]	— " —				1982	— " —
[illegible]						
" [illegible]					1941	[illegible]

[illegible]

[illegible] 26. 01. 16

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]						
[illegible]	[illegible]					
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]
						[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]			[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	

მომხსენებლის ხელმოწერა [signature] თარიღი 26.01.16

ჟურნალ
„დილა"-ს
რედაქცია
საქ. ალკკ ცენტრალური კომიტეტისა და ვ. ი. ლენინის სახელობის ნორჩ პიონერთა ორგანიზაციის რესპუბლიკური საბჭოს ყოველთვიური ორგანო
ქ. თბილისი, ლენინის ქ. № 14, ტელ. 93-41-30, 93—10—32

РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА
„ДИЛА"
Ежемесячный орган Центрального Комитета ЛКСМ Грузии и республиканского совета организации юных пионеров им. В. И. Ленина
г. Тбилиси, ул. Ленина, 14. Тел. 93-41-30, 93-10-32

№ 3/75 „31" [illegible] 1977 г.

საქართველოს სსრ პედაგოგიური საზოგადოების თავმჯდომარეს,
სსრკ პედაგოგიურ მეცნიერებათა აკადემიის ნამდვილ წევრს
დავით ონისიმეს ძე ლორთქიფანიძეს

მწერალმა კუკური პავლეს ძე გოგიაშვილმა, რომელიც ჩვენს რედაქციაში 30 წელია მუშაობს – 1976 წელს გამოსცა ოთხი პატარა წიგნი

1. "ოქროს ყელსაბამი" – გამომცემლობა "ნაკადული".

აღნიშნულ კრებულში დაბეჭდილია: "ბაღნარში", "ვალია სოკოლოვა" და "ოქროს ყელსაბამი".

სამივე პიესა გათვალისწინებულია საშუალო და უფროსი ასაკის მოსწავლეთათვის.

"ბაღნარში" და "ვალია სოკოლოვა" წლების განმავლობაში დიდი წარმატებით იდგმებოდა თბილისის მოზარდ მაყურებელთა და საქართველოს სხვა ქალაქების თეატრების სცენაზე. "ოქროს ყელსაბამი" სრულიად ახალი პიესაა, რომლის მთავარი გმირები მოსწავლეები არიან. იგი იშლება არქეოლოგიური გათხრების ფონზე აღმოსავლეთ საქართველოში და ვითარდება დაძაბულად, დრამატულად მაღალ დონეზე კეთილისა და ბოროტის ბრძოლის სიტუაციაში.

პიესა ასწავლის და მოუწოდებს ყველა მოზარდს: უყვარდეს ჩვენი ქვეყნის წარსული, იყოს ჩვენი განძის, აწმყოსი და მომავლის პატიოსანი, ერთგული და ღირსეული დამცველი.

2. "ათული და ბათული" – ზღაპარი ლექსად. საქ. კპ ცენტრალური კომიტეტის გამომცემლობა.

აღნიშნულ ზღაპარში მოთხრობილია ორი ზარმაცისა და ურჩი ბ ლის თავგადასავალი, თუ როგორ არ უჯერებდნენ ისინი მშობლებს, არ

უყვარდათ ხნავდა და შრომა და თავიანთი საქციელით საკადრისად დაისაჯნენ კიდეც.

ზღაპარი მთავრდება ქართული ცნობილი და პოპულარული ანდაზით: "რაც მოგივა დავითა — ყველა შენი თავითაო".

3. "ასანთის ღერების თავგადასავალი". იუმორი, საქ. კპ ცკ-ის გამომცემლობა.

ამ ფანტასტიკურ სათავგადასავლო ნაწარმოებში მხატვრულად აღწერილია: ბავშვი უნდა ერიდოს ასანთით და ცეცხლთან თამაშს,

4. "ფეხბურთი" — იუმორისტული პოემაა, სადაც მოცემულია ცბიერი და წუწკი, ფილი მელაკუდას ტიპები, რომელიც უღირსი საქციელის გამო ისჯება კიდეც.

ვინაიდან ზემოთ ჩამოთვლილი ნაწარმოებები თავისი შინაარსით აღმზრდელობითი ხასიათისაა, ამიტომ "დილის" რედაქციას მიზანშეწონილად მიაჩნია ნაწარმოების თქვენთან ჟიურიში გასახილველად ქართველი დიდი მწერლის, საზოგადო მოღვაწისა და პედაგოგის იაკობ გოგებაშვილის პრემიის მოსაპოვებლად — 1977 წელს.

ამასთანავე გიგზავნით პრესის გამოხმაურებას აღნიშნულ ნაწარმოებებზე და ავტორზე, რომელიც გამოქვეყნდა — 1976 წელს ჩვენს ჟურნალ-გაზეთებში.

ჟურნალ "დილის" მთავარი
რედაქტორი: /მ. მაჭავარიანი/

ბრძანება

საქართველოს სსრ განათლების სამინისტროსი

№ 822

ქ. თბილისი

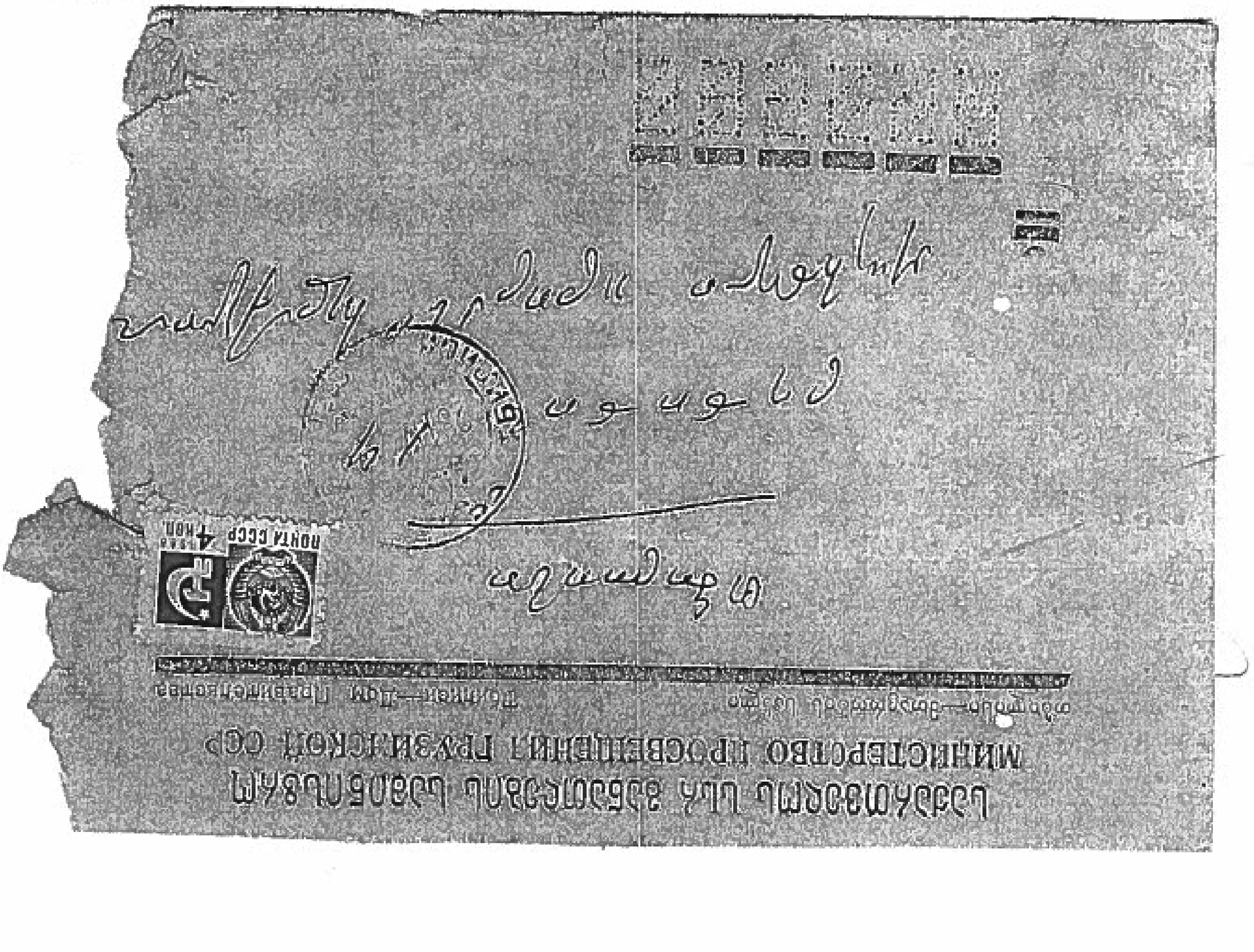
„27" ნოემბერი 1973

სამწერლო მოღვაწეობის დარგში მიღწეული წარმატებისათვის ჟურნალ „ცისკრის" რედაქციის თანამშრომელი ჯუჯუნა [illegible] ძე გოგიაშვილი დაჯილ-დოვდეს იაკობ გოგებაშვილის მედლით.

საფუძველი: საქართველოს სსრ განათლების სამინისტროს კო-ლეგიის 1973 წლის 22 ნოემბრის დადგენილება.

საქართველოს სსრ განათლების
მინისტრის მოვალეობის
შემსრულებელი — ლ. იობაძე

სწორია: [signature]



იაკობ გოგებაშვილის
მედლის კავალერები

კუკური პავლეს ძე გოგიაშვილი

ი. გოგებაშვილის მედლით დაჯილდოვდა ქართულ საბავშვო ლიტერატურაში (პოეზია, დრამატურგია) ხანგრძლივი და ნაყოფიერი მუშაობისათვის დაბადების 60 წლისთავთან დაკავშირებით.

[illegible] №4 – 1974

[illegible] მის [illegible] [illegible] სხვა
[illegible] [illegible] [illegible] თუ [illegible]. და
ეს [illegible] [illegible].

ეს ახალი [illegible] [illegible]. 5 [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible], [illegible], [illegible] [illegible]
[illegible]:

ჩემო [illegible], [illegible] [illegible],
[illegible] და [illegible] [illegible] [illegible],
[illegible] [illegible] [illegible], [illegible], [illegible],
[illegible] [illegible] და [illegible].

ლექს ჩვენი [illegible] 70 წლის [illegible],
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] და
[illegible] [illegible] [illegible], [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible], [illegible], [illegible]. [illegible]
[illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible],
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] და [illegible] [illegible]
[illegible] ~~[illegible]~~ [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible],
[illegible] [illegible], [illegible], [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible].

და, [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible]! [illegible]!

[illegible] [illegible]

საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტრო
სახელმწიფო სათეატრო მუზეუმი
თბილისი, კეცხოველის ქ. № 1. ტელ. 99-77-26

Министерство Культуры Грузинской ССР
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ
Тбилиси, ул. Кецховели № 1 Тел. 99-77-26

„22" სექტემბერი 1973 წ.г. № 56

პატივცემულო კუკური!

სათეატრო მუზეუმს თქვენ საჩუქრად გადმოეცით ქუთაისის თეატრის 1920–1921 წლების სეზონის წარმოდგენების შვიდი პროგრამა.

მუზეუმი მადლობას გიხდით ასეთი იშვიათი დოკუმენტების გადმოცემისათვის.

მუზეუმის დირექტორი: /მ.კ.ბუხნიკაშვილი/

ბ რ ძ ა ნ ე ბ ა №-18

ს. გოგოლაძე

ხელოვნების საქმეთა სამმართველოში

"24" თებერვალი 1948წ.

ა/წ. 23 თებერვალს ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრში მოწყობილი საზეიმო კონცერტი, რომელიც მიეძღვნა საბჭოთა საქართველოს 27 წლისა და საბჭოთა არმიის 30 წლისთავს ჩატარდა დიდი მხატვრული წარმატებით. კონცერტის პროგრამა შეიცავდა ახალ, აქტუალურ თემაზე დაწერილ რეპერტუარს.

აღნიშნულმა კონცერტმა გამოამჟღავნა: საქართველოს და საბჭოთა ხელოვნების მთელი რიგ მუშაკთა მაღალი ოსტატობა. აღსანიშნავია აგრეთვე ა/კ. სამხედრო ოლქის სიმღერისა და ცეკვის ანსამბლის მიერ შესრულებული რეპერტუარის მაღალი იდეურ-მხატვრული დონე.

გამომდინარე ზემოაღნიშნულიდან ვ ბ რ ძ ა ნ ე ბ:

აღნიშნულ კონცერტში დიდი მხატვრული წარმატებით მონაწილეობისათვის გამოეცხადოს მადლობა:

1. ა/კ. სამხედრო ოლქის სიმღერისა და ცეკვის ანსამბლის შემადგენლობას და მის ხელმძღვანელებს — მაიორ ბაბლოევს და ბატ. კომისარს — არზამასცევს
2. რესპ. სახალხო არტისტებს: შ. კობახიძეს და ს. ჟორჟოლიანს.
   რესპ. დამსახურებულ არტისტებს — ც. თაყაიშვილს, ა. კვანცალიანს, ბ. გამრეკელს, ს. კაფანაძეს, გ. სალუქვაძეს.
   საქართველოს ფილარმონიის სოლისტებს — ვ. მინდიაშვილს, შ. ჩხიკვაძეს და ე. მაჭავარიანს.
3. რესპ. დამსახ. არტისტებს: მ. ფალიევს, მ. კუდაბლიშვილს, ქ. ...შვილს, ბალეტის სოლისტებს — ე. წიკლაძეს, ე. გელოვანს, თ. სანაძეს.
4. სცენიური ოპერის დირიჟორ — რესპ. სახალხო არტისტ — დ. ამბრიანს.
5. ...რესპუბლიკის სახ. არტისტ — ვ. აბხაზს.
6. აკომპანიატორებს — ... და ...შვილს.
7. ზ. ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის ორკესტრის კოლექტივს.
8. კონფერანსიეებს: ... (რესპ. დამსახ. არტისტ), ... და
9. ... საქმეში ... .

დღევანდელ საქართველოს საზოგადოებრივ ფილარმონიის ... საზეიმო კონცერტის შესრულებული ახალი საუკეთესო ნაწარმოებები.

აღინიშნოს, რომ საქართველოს ცეკვის სახელმწიფო ანსამბლის ხელმძღვანელობამ ... ანსამბლის მიერ მაღალი მხატვრული ... მონაწილეობა აღნიშნულ კონცერტში.

... ... წარმოებები ... ... რეპერტუარიდან. —

ხელოვნების საქმეთა სამმართველოს

უ ფ რ ო ს ი — რ. შავიშვილი.

ს წ ო რ ი ა:

საქ. სსრ მინისტრთა საბჭოსთან
ხელოვნების საქმეთა სამმართველო

თოჯინების ... ლენინის
სახელობის
ქართული თეატრი

10 ივნისი 1948 წ.
№ 8

ქ. თბილისი, რუსთაველის გამზ. № 37

ც ნ ო ბ ა.

თოჯინების სახ. ქართული თეატრის დირექცია ამით ადასტურებს, რომ 1936 წლიდან–1943 წლამდე ჩვენს თეატრში იდგმებოდა დრამატურგ კეკელი პავლეს ძე ბოგიაშვილის შემდეგი საბავშვო პიესები: "კაცია ადამიანი?" 2/"მეფე... 3/"ჩხუტი და ჭიანჭველა", 4/"მეგობრები", 5/"ჩეხი მგელი", 6/"ბუმირული ხალილისათვის" და 7/"ბელიკო".

ცნობა ესაჭიროება მწერალთა კავშირში წარსადგენად.

თეატრის დ ი რ ე ქ ტ ო რ ი: [signature] /გ.მიქელაძე/

კ. გოგიაშვილი

კ. გოგიაშვილი, როგორც პოეტი, არსებითად სკოლამდელთა ასაკის ბავშვთა გულის მესაიდუმლეა; ეს კი ერთობ ძნელი საქმე გახლავთ, უფრო ძნელი, ვიდრე წერა დიდთათვის; „ნურავის ჰგონია ადვილი იყოს საბავშვო ლექსისა და მოთხრობის დაწერა, ყველაზე ძნელი სწორედ ესაა..." (ვაჟა).

კუკური თავის შემოქმედებაში ხშირად იყენებდა ქართული ხალხური სიმღერების რეფრენებს („დელი, დელია; ჭყრი, ჭყრი" და სხვ.), რაც მომხიბვლელობას ჰმატებდა და სილაღეს ანიჭებდა მის ლექსებს.

მე არაერთგზის ვყოფილვარ მოწმე კ. გოგიაშვილის ლექსთა წარმოდგენისა (როცა იგი ზეპირად კითხულობდა მათ) საბავშვო ბაღებში, სკოლებში (დაწყებითი კლასის მოსწავლეთა შორის).

ცალკე საუბრის თემაა კ. გოგიაშვილის დიდაქტიკური და პროზა, მისი იუმორისტული ნაკადები.

იყო ქვისთითშავი მოხტომელი;
ავკარჩიანი;
სხვათა ჭირის და ლხინის გულით გამზიარებელი;
ერთხელ ავად გავხდი (გულმა მიკვნესა),
ქორივით დამტრიალებდა;
გარბოდა, გამორბოდა;
ექიმი მოჰყავდა;
წამალი მოჰქონდა...
იყო მდიდარი ბიოგრაფიის პატრონი;
პირადი, მეგობრული ურთიერთობა ჰქონდა ხელოვნებისა და სპორტის არაერთ ცნობილ წარმომადგენელთან.
მეგობრებში ხომ ყველას უყვარდა: დიდსაც და პატარასაც.
ბევრი დაუვიწყარი დღე მაგონდება კუკურის სახელის გაგონებისას,
მაგონდებიან ჩვენი დიდებული მწერლები:
გალაკტიონი, გოგლა, ი. გრიშაშვილი...

[სხვათაშორის, სწორედ ი. გრიშაშვილის გავლენით იყო, კუკური თავის ლექსებს (როგორც ეს თვითონ მისგან ვიცი) ყოველთვის კ. გოგიაშვილს რომ აწერდა].

მაგონდებიან კოლორიტული სახეები შალიკა ივანიჩისა, სიმონ მელიტონიჩისა, ლასიკუნასი, ტანტ–მაყურჭალი....

მაგონდება ჟურნალ „ლელოში" ჩვენი ერთად მოღვაწეობის წლები (თითქმის თხუთმეტი წლიწადი); მისი დაუღალებელი შრომა.

ერთი სიტყვით, კუკური იყო კუკური!
სხვა კუკური კუკურიმდე იყო და არა, — არც ვიცი!
კუკურის შემდეგ კი ნამდვილად არ ჩანს.

მუხრან მაჭავარიანი

1988
თბილისი