

ქალაქ თბილისის მუნიციპალიტეტის საკრებულო

განკარგულება №

---თებერვალი 2017 წელი

ქ.თბილისში, გლდანის რაიონში, ომარ ხიზანიშვილის ქუჩასთან მდებარე უსახელო ქუჩისთვის მხატვარი კლარა კვეესის სახელის მინიჭების შესახებ

1. საქართველოს ორგანული კანონის “ადგილობრივი თვითმმართველობის კოდექსი” 68-ე მუხლის პირველი პუნქტის „გ“ ქვეპუნქტის, „მუნიციპალიტეტის ადმინისტრაციულ საზღვრებში მდებარე გეოგრაფიული ობიექტების სახელდების წესის დამტკიცების შესახებ“, საქართველოს მთავრობის 2015 წლის 1 ივნისის №239 დადგენილებისა და „ქ.თბილისის მუნიციპალიტეტის ადმინისტრაციულ საზღვრებში მდებარე გეოგრაფიული ობიექტების სახელდების წესის დამტკიცების შესახებ“, ქ.თბილისის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს 2015 წლის 16 ივნისის №14-59 დადგენილების თანახმად, ქ.თბილისის მუნიციპალიტეტის საკრებულომ დაადგინა:

- ა) გლდანის რაიონში, ომარ ხიზანიშვილის ქუჩასთან მდებარე უსახელო ქუჩას მიენიჭოს მხატვარი კლარა კვეესის სახელი, თანდართული რუკის თანახმად.
- ბ) ქ.თბილისის მუნიციპალიტეტის მერიამ, ოთხი თვის ვადაში, უზრუნველყოს ამ განკარგულების შესასრულებლად საჭირო ღონისძიებების განხორციელება.

2. განკარგულება, ერთი თვის ვადაში, შეიძლება გასაჩივრდეს თბილისის საქალაქო სასამართლოს ადმინისტრაციულ საქმეთა კოლეგიაში (მისამართი: ქ. თბილისი, დავით აღმაშენებლის ხეივანი, მე-12 კმ., №6).

საკრებულოს თავმჯდომარე

გიორგი ალიბეგაშვილი



X-486,421.532
Y-4,628,536.327

X-486,402.080
Y-4,628,514.731

X-486,430.448
Y-4,628,544.767

X-486,469.878
Y-4,628,577.299

X-486,488.754
Y-4,628,596.914

X-486,534.514
Y-4,628,654.200

X-486,547.075
Y-4,628,670.810

X-486,552.917
Y-4,628,681.375

X-486,555.019
Y-4,628,687.012

Jenny's Property

02/720

ქ.თბილისის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს
სახელმძღვანელოსა და სიმბოლიკის კომისიის თავმჯდომარეს

ქ-ნ ლია ჯახველაძეს

მოქ. წყნეთი მაქარაშვიდი

მცხ. ვლადი სპოი პიპო სეფო. 1/1 ჩიხი

ტელ. 598 93 35 01

პ/ნ 01001045183

გ ა ნ ც ხ ა დ ე ბ ა

ვთხოვთ შეანიჭოთ ქუჩას სახელწოდება, რომელი
საკუთრებისაა კოდი: № 72.13.27. 511

ლ. მაქარაშვიდი

11.07.16

საქმის №	12822
დღე	11 ივლისი 16
ფურცელი	2
0105, თბილისის მუნიციპალიტეტი	122



ამონაწერი საჯარო რეესტრიდან

განცხადების რეგისტრაცია
N 882016374083 - 15/06/2016 13:24:13მომზადების თარიღი
20/06/2016 15:31:07

საკუთრების განყოფილება

ზონა	სექტორი	კვარტალი	ნაკვეთი	ნაკვეთის საკუთრების ტიპი: საკუთრება
მცხეთა	გლდანის			ნაკვეთის დანიშნულება: სასოფლო-სამეურნეო
72	13	27	511	დამუშავებული ფართობი: 815.00 კვ.მ.
მისამართი: ქალაქი თბილისი, სოფელი გლდანი				ნაკვეთის წინა ნომერი: 72.13.27.504; 72.13.27.388;
				შენობა-ნაგებობის ჩამონათვალი: N1 საერთო ფართობი: 301.38 კვ.მ (მათ შორის: საცხოვრებელი ფართობი 159.1 კვ.მ; საზაფხულო ფართობი 17.2 კვ.მ; მანსარდის ფართობი 100 კვ.მ; ავტოსადგომის ფართობი: 25.08 კვ.მ); N2 საერთო ფართობი: 181.6 კვ.მ (მათ შორის: საცხოვრებელი ფართობი 121.93 კვ.მ; საზაფხულო ფართობი 34.97 კვ.მ; დამხმარე ფართობი 24.7 კვ.მ)

მესაკუთრის განყოფილება

განცხადების რეგისტრაცია : ნომერი 882016374083 , თარიღი 15/06/2016 13:24:13
უფლების რეგისტრაცია: თარიღი 20/06/2016

უფლების დამადასტურებელი დოკუმენტი:

- ხელშეკრულება , დამოწმების თარიღი: 22/04/2010 , საქართველოს იუსტიციის სამინისტროს საჯარო რეესტრის ეროვნული სააგენტო
- ნასყიდობის ხელშეკრულება N1-3933 , დამოწმების თარიღი: 30/05/2008 , ნოტარიუსი ი. ფირცხალაძე
- ბრძანება Nბ-180113/12 , დამოწმების თარიღი: 31/05/2016 , ქალაქ თბილისის მუნიციპალიტეტის მერიის ზედამხედველობის საქალაქო სამსახური
- ბრძანება Nბ-115691/12 , დამოწმების თარიღი: 08/04/2016 , ქალაქ თბილისის მუნიციპალიტეტის მერიის ზედამხედველობის საქალაქო სამსახური
- ბრძანება Nბ-129449/12 , დამოწმების თარიღი: 18/04/2016 , ქალაქ თბილისის მუნიციპალიტეტის მერიის ზედამხედველობის საქალაქო სამსახური

მესაკუთრები:

ციტინო მაჭარაშვილი, P/N: 01001045183

მესაკუთრე:

ციტინო მაჭარაშვილი

აღწერა:

იპოთეკა

საგადასახადო გირავნობა:

რეგისტრირებული არ არის

საჯარო რეესტრის ეროვნული სააგენტო. <http://public.reestr.gov.ge>

02/728

ქ.თბილისის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს
სახელმწიფოსა და სიმბოლიკის კომისიის თავმჯდომარეს

ქ-ნ ღია ჯახველაძეს

მოქ. ნაღო გაქანაბი

მცხ. მუსხიანი : მუსხი 13 კმ ბინა 1/4

ტელ. 599 44 93 95

პ/ნ 38001037198

გ ა ნ ც ხ ა დ ე ბ ა

გთხოვთ გერანის დანდოხიას მიანიჭოთ
ქუჩის სახელი

ნ. გაქანაბი 15.07.16

13222
15-13222-16
2



მინის (უძრავი ქონების) საკადასტრო კოდი N 72.13.27.566

ამონაწერი საჯარო რეესტრიდან

განცხადების რეგისტრაცია
N 882016052034 - 02/02/2016 15:19:08მომზადების თარიღი
03/02/2016 09:19:25

საკუთრების განყოფილება

ზონა	სექტორი	კვარტალი	ნაკვეთი	ნაკვეთის საკუთრების გიპი: საკუთრება
მცხეთა	გლდანი			ნაკვეთის დანიშნულება: სასოფლო-სამეურნეო
72	13	27	566	დაზუსტებული ფართობი: 360.00 კვ.მ.

მისამართი: ქალაქი თბილისი, გლდანი

ნაკვეთის წინა ნომერი: 72.13.27.404; 72.13.27.561;
შენიშვნა-ნაგებობის ჩამონათვალი №1 შენობის საერთო ფართი 47.96 კვ.მ

მესაკუთრის განყოფილება

განცხადების რეგისტრაცია : ნომერი 882015466132 , თარიღი 18/08/2015 12:44:23
უფლების რეგისტრაცია: თარიღი 24/08/2015

უფლების დამადასტურებელი დოკუმენტი:

- უძრავი ქონების ნასყიდობის სელშეკრულება (იპოთეკარზე) , დამოწმების თარიღი: 18/08/2015 , საქართველოს იუსტიციის სამინისტროს საჯარო რეესტრის ეროვნული სააგენტო

მესაკუთრეები:

ნატო კაპანაძე, P/N: 38001037198

მესაკუთრე:

ნატო კაპანაძე

აღწერა:

იპოთეკა

საგადასახადო გირავნობა:

რეგისტრირებული არ არის

ვალებულება

ყადაღა/აკრძალვა:

რეგისტრირებული არ არის

მოვალეობა რეესტრი:

რეგისტრირებული არ არის

საჯარო რეესტრის ეროვნული სააგენტო. <http://public.reestri.gov.ge>

გვერდი: 1(2)



კლარა კვეესი

(1903-1990)

მხატვარი

დაიბადა 1903 წელს თბილისში. მხატვრის მამა, კარლ კვეესი წარმოშობით ლატვიელი იყო. კლარა მხატვრობამ ადრეული ასაკიდან გაიტაცა, ძირითადად ხატავდა ნატურიდან – ყვავილებს, ოჯახის წევრებისა და მეგობრების პორტრეტებს. 1921 წელს იგი ჩააბარა სამხატვრო აკადემიაში ფერწერის ფაკულტეტზე, ევგენი ლანსერეს ჯგუფში. მისი პედაგოგები იყვნენ ბ. ფოგელი, ი. შარლემანი, ნ. სკლიფასოვსკი. უკვე ამ დროიდან აქტიურად მუშაობდა გრაფიკაში, ფერწერასა და ოფორტში (მშრალი ნემსის ტექნიკით). 1930 წელს სწავლის თავისუფალი რეჟიმის მქონე კლარა კვეესი „მოდერნისტული ხელოვნებით გატაცების“ ბრალდებით გარიცხეს აკადემიიდან. 1930-1934 წლებში მუშაობდა რუსულ მოზარდმაყურებელთა თეატრში სოლიკო ვირსალაძესთან ერთად, სადაც გააფორმა სპექტაკლები: სუმბათაშვილ-იუჟინის „ღალატი“ და მოლიერის „სკაპენის ოინები“. 1934 წელს იქორწინა ოთარ ანდრონიკაშვილზე (ეკატერინე გაბაშვილის შვილიშვილი). 1937 წელს დახვრიტეს მხატვრის მამა – კარლ კვეესი (თუმცა, კლარა კვეესს წლების განმავლობაში მამა გადასახლებაში ეგონა და სიმართლე მხოლოდ 1942 წელს გაიგო). 1939-1970 წლებში მუშაობდა მხატვრად ისტორიის, არქეოლოგიისა და ეთნოგრაფიის ინსტიტუტში. მონაწილეობა მიიღო 45-ზე მეტ არქეოლოგიურ ექსპედიციაში (მათ შორის ვანის, მცხეთის, ბაგინეთის, ბედიანის, სვანეთის, პიცუნდის გათხრებში). მისი არქეოლოგიური ჩანახატებით, სქემებითა და რეკონსტრუქციებით იბეჭდებოდა არქეოლოგიური ანგარიშები, სამეცნიერო კვლევები, მონოგრაფიები, მაგრამ სამწუხაროდ, არსად არ არის მოხსენიებული.

აქტიური შემოქმედებითი მუშაობის მიუხედავად, საკუთარი თავის მიმართ კრიტიკული და მომთხოვნი კლარა კვეესი არც კი ცდილობდა პერსონალური გამოფენის მოწყობას. მისი პირველი პერსონალური გამოფენა მხოლოდ 1967 წელს მოეწყო ელენე ახვლედიანის სახელოსნოში, თავად მისი ინიციატივითა და ხელშეწყობით. გამოფენამ დიდი გამოხმაურება ჰპოვა პროფესიულ საზოგადოებაში. სპეციალისტთა მოთხოვნით 1968 წელს ექსპოზიცია საქართველოს მხატვართა კავშირში გადაიტანეს. მხატვრის სიცოცხლეში კიდევ ერთი პერსონალური გამოფენა შედგა 1982 წელს მხატვართა სახლში; 1997 წელს კი უკვე მხატვრის გარდაცვალების შემდეგ, მოეწყო გამოფენა „კავკასიურ სახლში“.

კლარა კვეესი 1990 წელს გარდაიცვალა.